

台南市聖功女中 103 學年度第二學期【3~21 週】(九)年級(南一)版(國文)領域學校課程計畫

(一) 九 年級下學期之學習目標

(一)能了解文章的內容。 (二)能了解文言文字詞的用法。 (三)能欣賞文章之美。 (四)能運用所學之語詞創作。	(五)能運用不同的修辭法寫作。 (六)能分辨各種不同文體的特色。 (七)能認識作者及其寫作風格。 (八)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。
--	---

(二) 九 年級下學期各單元內涵分析

月份	週別	日	一	二	三	四	五	六	成績考查&作業抽查	能力指標	對應能力指標之單元名稱	單元學習目標	重大議題 或 其他能力指標	節數	評量方法 或 備註
二月	3 週	22	23	24	25	26	27	28	2/24 開學日 2/24 下午正式上課 2/27 和平紀念日補假 (園遊會) 228 紀念日	3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	一、水神的指引	1. 認識原住民的獵人文化。 2. 學習事、理交錯的寫作手法。 3. 培養與萬物和諧共存的觀念。	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展	4	□頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗
三月	4 週	1	2	3	4	5	6	7		1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的	二、與宋元思書	1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習先總敘再分述又合敘的寫作手法。 3. 體會大自然美景對陶冶性靈的作用。	重大議題之融入： 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	5	□頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告

									見聞。					
5 週	8	9	10	11	12	13	14		2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作品更加精緻感人。	三、渡口	1.認識席慕容及其詩文風格。 2.能了解詩中的離情別緒，並學習以情境鋪寫寄託情感。 3.能珍惜相聚的美好時光。	環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	5	
6 週	15	16	17	18	19	20	21		1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5 能主動閱讀國內外具代表性的文學名著，擴充閱讀視野。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色	四、曲選	1.認識散曲小令的基本形式。 2.學習藉情抒景的寫作方法。 3.體會兩首小令所抒發的情感。	家政 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。	5	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單
7 週	22	23	24	25	26	27	28		語文常識、閱讀的方法 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 五、座右銘	語文常識、閱讀的方法 五、座右銘	語文常識、閱讀的方法 1.能從所閱讀的內容中，獲得具體資訊。 2.能依據文章內容發展系統思考。 五、座右銘 1.認識「座右銘」的性質與作用。 2.能習作一篇座右銘。 3.體會品德修養的重要，並能自我砥礪。	生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	5	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單

								出佐證或辯駁。					
11 週	19	20	21	22	23	24	25	<p>八、人間情分</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>九、青鳥就在身邊</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>八、人間情分</p> <p>九、青鳥就在身邊</p>	<p>八、人間情分</p> <p>1.認識多標題的散文與其寫作方式。</p> <p>2.學習以多標題的散文表現生活中的感動。</p> <p>3.體會人與人之間珍貴而美麗的情分。</p> <p>九、青鳥就在身邊</p> <p>1.了解「幸福就在身邊」的意義。</p> <p>2.學習引用名言、藉用事例說理的寫作方法。</p> <p>3.肯定自己的優點，珍惜身邊所擁有的幸福。</p>	<p>3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p> <p>3-4-3 建立合宜的生活價值觀。</p>	5	<p>□頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>
12 週	26	27	28	29	30	1	2	<p>十、碧翠絲的羊</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p>	<p>十、碧翠絲的羊</p>	<p>十、碧翠絲的羊</p> <p>1.認識洪蘭及其散文風格。</p> <p>2.學習運用故事來闡述道理。</p> <p>3.發揮善心助人的精神。</p>	<p>性別平等</p> <p>2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。</p> <p>3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。</p>	5	<p>□頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習單</p>

									5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。					
五 月	13 週	3	4	5	6	7	8	9	總複習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	總複習			5	紙筆測驗
	14 週	10	11	12	13	14	15	16	5/14~5/15 第二次期中考 5/16~17 教育會考	總複習			5	
	15 週	17	18	19	20	21	22	23	初一生物實驗競賽 抽查初一生物 抽查初二理化	總複習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。 6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。	總複習	總複習	5	紙筆測驗
	16 週	24	25	26	27	28	29	30	總複習 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意	總複習	總複習		5	紙筆測驗

21 週	28	29	30				6/30 休業式 6/30 校務會議						
---------	----	----	----	--	--	--	-----------------------	--	--	--	--	--	--